

* الاشتراكات *

داخل لايلة عن سنة سلفا ٢٠ فرنكا Tunisia un an d'avance 20 fr.
خارج لايلة عن سنة سلفا ٢٥ فرنكا Etranger — 25

* المراسلات *

تكون واضحة الامضاء وتدرج ان كانت فائدتها عامة ولربما تنقح

* التوصولات *

لا تعتبر الا متى كانت مضمومة باصاء المدير وطابع البريد
الطيب بن عيسى

* الاعلانات *

نشر مجاناً للمصالح العامة وبالنسبة الزهيد للمصالح الخاصة
المكتبة الوطنية لا بالصحيفة الاخيرة

الادارة

تونس

دو... 376 سوق... السرايرية ١٢ - ١٥ بتونس



EL OUAZIR

* نشرة اسلامية اصلاحية عومية اسبوعية *

اسست في رجب ١٢٢٨ - افريل ١٩٢٠

* اصول المواد *

لماقاله الافتتاحية	لواصلات الاصلاح
لاحوال لاسلامية	لاافكار الخصومية
لاحوال المحلية	المتكبرات لاقتصادية
لاحوال الافاقية	التراجم الحكيمة
لاحوال الاجنبية	المقتنيات لاخطابية
النشريات الخيالية	المتقطعات لاادبية
الفكاهات الحكيمة	النفاثات الشعرية
المدرجات التقريبية	لااعلانات العمومية

TAIEB BEN AISSA

Directeur - Rédacteur - Gérant

DIRECTION: Souk Es-Seraïria, 13, 15

TUNIS

Lundi 4 Octobre 1920

ان اردت الا لاصلاح ما استطعت وما توفيقي الا بالله عليه توكلت واليه انيب

يوم الاثنين ٢١ محرم الحرام ١٣٣٩

العام الذي التف حولي واطهر لي احساسات عالية
ثم ساله عن علائقهم مع الشريف والامير
فصل فاجابه

ان علائقنا على غاية ما يرام وان المجاورة بيننا
وبين الشريف حسين والامير فيصل مستمرة
لان غايتنا واحدة

استقلال مصر

هذه شروط الاتفاق التي وضعت بين مصر
وانكليزا تقلا عن جريدة النيس الانكليزية
ان اللجنة المشكلة تحت رئاسة اللورد ملر
اخذت منذ مدة تعقد الجلسات السرية للمفاوضة
مع من نفس مصر صاحب طابعه سعد باشا زغلول
في وضع الشروط التي تضمن لمصر الاستقلال
وتحفظ لانكليزا حقوقها وانها في النهاية قد
توصلت الى وضع الشروط الاساسية التي احرزت
رضا الفريقين :

- ١ - تصديق انكليزا على استقلال مصر
- ٢ - تعهد انكليزا بانها تدافع بكل قواها
المحافظة على استقلال مملكة مصر ووقايتها من
كل تجاوز يقع عليها من الخارج
- ٣ - وفي مقابل ذلك تعهد مصر ان يكون
لانكليزا في وادي النيل موقعا ممتازا يتيح لها
انها تال التسهيلات اللازمة فيما اذا تورطت في
حرب واقتضى الحال لدخول عساكرها الى مصر
او مرورها منها

- ٤ - تكون لانكليزا قوة في منطقة كنال
السويس لاجل المحافظة وقد انتخب لها « القنطرة »
- ٥ - للحكومة المصرية الحرية التامة في تعيين
سفراء للدول وتجديد المناسبات مع من شئت من
الحكومات على شرط ان لا تعقد مع الدول معاهدات
تضر بصالح انكليزا وبصالحها وان لم يمتلي السياسة
المصرية الصلاحية التامة في اجراء كل ما فيها
الفوائد التي تعود على تجارة مصر وان لم يمتلي
دولة انكليزا في الخارج وفي سائر الممالك حق
المدافعة عن مصر وحقوقها
- ٦ - يصير الغاء جميع الامتيازات الاجنبية في
مصر
- ٧ - للاتحاد المقيمين في القطر المصري ان
يهيئوا قواهم الى قوتهم لانكليزا في

منها على الهند الذي هو مهدد في ان واحد من
الانراك والبشفيك والافان . وما يؤكد تحويل
الميدان الى اسيا ان الجنود البشفية وردت تترى
منظمة الى قوات الدفاع المحلية
وقد وردت الانباء الاخيرة بابتداء الهجوم
العثماني على القوات اليونانية الامر الذي اوقع
مريد ذلك الاحتلال في حيرة وبشراعهاءه بقرب
تقلص ظلمه المشؤم . وقد نالت القوات المحلية
انصارات اولية . وتدل القرائن على ان المعركة
ستكون حاسمة . والغيرة الوطنية قد انتقدت
نيرانها في سكان الاناضول . وكلهم مصمون على
الدفاع الى نيل المرام وتحقيق الانتصار التام

ولايتهم ازمير

قلت جريدة اقدام بناء على مادة من معاهدة
الصلح المصفاة . فان ولاية ازمير هي تراب عثماني
وقد تباع الى وكيل واليها من نظارة الداخلية
لمودة جميع ما وريها الى المراكز

الهجوم على ازمير

تفيد الاخبار ان القوة الوطنية بدأت في الهجوم
على ازمير بجيوش عظيمة تتوفر لديها كافة
الاسلحة والمهمات اللازمة وقد احرز الوطنيون
نصرا في بعض الجهات

على ضفاف البوسفور

لا يزال القتال ناشبا على ضفاف البوسفور
واحتل الوطنيون « شاملجما » القريبة من اسكدار

قائد جديد

عين علي فؤاد باشا قائدا للجيش الوطني بجهة
ازمير ومن الغريب انه هو الذي اشاعت الصحف
الرومية انه قتل اخيرا

ويؤخذ من الاخبار الاخيرة ان مصطفى كمال
ضبط ولايتا حلب مع ملحقها

مصطفى كمال و الامير فيصل

قابل مخبر جريدة المجرنال الفرنسية
مصطفى كمال باشا في اشرة فصرح له بعد ان شنع
بمعاهدة الصلح الصارمة . قال اني لم اكن قد
الامر بنفسه ولكني مشدود الظهور بسوط الاسلام

والشيوخ في شان التداير التي تروم الحكومة
اتخاذها لتحقيق بالملكية التونسية احترام مبدأ
التفريق بين السلط فيما يخص الملكية التونسية
والذي يلاحظ حول التفريق بين السلط ان
كثيرا من النواب بمجلسي الامم والشيوخ بحثوا
بتدقيق في هذا الشأن وظهر منهم استعداد لتأييد
الفكرة الاصلاحية . على انهم انتقدوا النظام
المتيق القاضي على الآمال في نيل معظم الحقوق
المادلية .

اما مسيو غليني فهو محامي قديم قد درس
المسائل المحقوقة حق دراستها وله خبرة بالنوازل
المشروعة لدى المحاكم التي يشهد . فلا عجب ان
قام اليوم بتبني مبدأ اجراء دوايس العدالة بين
التونسيين الذين عاشروهم وامتزج بهم كثيرا
وعرف مواقع الخلل او بمعنى ثان مكان الداء
وسائل العلاج النافع

اما نحن فمقدم فصل السلط عن بعضها خطوة
في سبيل الاصلاح ولا نقصير على ذلك الطلب بل
اننا نعتبر لائحة الدستور التي عرضها مقدمة
على كل شيء اذ فيها كل الضمانات التي ترغب الامة
التونسية في الحصول عليها وما فصل السلط الا
جزء من عريضة الدستور الضامن في كل اصلاح
ونجاح . (الطيب بن عيسى)

الاحوال لاسلامية

هجوم القوات المحلية

تظن الدوائر السياسية ان ميدان المحر
الشرقي سينتقل من ميدان بولونيا الى الميدان
الاسيوي اي الى تخوم الهند . وفارس واسيا
الصفري

ولقد كانت انكليزا اشد الدول تخوفا من
وخامة هذا الامر الذي هو موجه الى كيدها
فاخذت تتخذ احتياطاتها ولكنها ترامت كثيرا
تهور فلم تدرك الآن ان سبيل الرجوع فسمحت
جنودها من البلاد الفارسية لتتقي الصدمة بها
ينما ترى جيوشها في بلاد العراق لا تتخلص من
هزيمة الا لتقع في الاسر . ولا تنجو من هذا
الا الى الهزيمة والادبار . وحاولت التخاص
باعطاء البلاد استقلالها الذاتي . كل ذلك خوفا

العمل حسب الاهواء التي تدعو دوما الى تفضيل
المصلحة الشخصية على العمومية
وان الصحافة العربية طالما تعرضت لموضوع
السلط وطبقت فصلها عن بعضها كما ان النواب
باريس عرضوا ملحوظاتهم وبنوا الاضرار الحاصلة
من الجمع بين السلط وان تفريقها عن بعضها
واجب وكان الاستاذ الثمالي من اكبر المنتقدين على
توحيد قوتي التشريع والتنفيذ وقد عاهد الوفد
الدستوري فكرة التفريق بين تلك القوات ونص
عليها في نفس عريضة الدستور

وهذا ليس بالانكار القريب العهد فان التونسيين
بالفريق بين السلط . ويوم انفصلت الكتابة العامة
عن العدلية التونسية لنحو عشرة اعوام ابتهدت
الصحافة العربية في ذلك الوقت وعلقت جريدة
« التونسي » على ذلك الانقلاب الشروع العلوية
وكانت وقتئذ من اشهر الصحف الوطنية

ولكن يزيد الاسف ان التغيير كان ظاهريا
اما دار لقمان بقيت على حالها ولم تر تضييقا يذكر
للقوى الاداري منذ ذلك الحين . على ان المراقبين
والعمال لهم احوال والقوة واليد الطولى على تأييد
الاستبداد اتم معنى الكلمة

ولربما قوى النفوذ الاداري عن ذي قبل
منذ اعلان حالة الحصار بتاريخ ٧ نوفمبر ١٩١١
والنوازل التي تشرد لدى المحاكم العدلية تعد
طفيقة بالنسبة الى القضايا التي يتنازل عنها اصحابها
خوفا من ابقاعهم في حبال الاغراض الذاتية التي
تستعمل ضدهم لاشتراكها من حاكم ظالم او من
جبار عنيد او من وحيه شرير او من صاحب كلمة
مسموعة او يد طولى . وفي تقويت المحقوق
العدلية من المساوي ما لا يخفى على البصير

والذي يظهر ان الحكومة الفرنسية بلغت
اذا انها شكياتنا وادركت ان العدل يسود متى
فصلت السلط عن بعضها وان مجلسي الشيوخ
والنواب سبقت بالبحث في هذه الرغائب المجدبة
بالاجابة حيث قد ورد في رسالة برقية من
باريس ان مسيو غليني العضو بمجلس الشيوخ
الفرنسي ونائب المجلس الشوري التونسي وعمدة
المجلس البلدي بسوسة اشعر جناب وزير الخارجية
باننا سيليقي عليه سؤالا عند فتح مجلسي الامة

التفريق بين السلط

التشريع نظام يمن لصيانة الحق العام والخاص
او للتوفيق بين مصلحتين وتعديل الرغائب المختلفة
والميل المتباينة او لتمكين رجال العدل من تاديب
وظيفتهم في الهيئة الاجتماعية او لقمع مساعي
المفسدين والوقوف في وجه العابثين والمخيلين
بالامن الطبيعي من الطغاة والمتجبرين والاشقياء
والعاصين اي من يقومون بعمل يصادر الهناء
البشري .

والتنفيذ قوة تسند الى هيئات من الرجال
المنصفين المتضلعين بالسنن والظلمات والناس التي
شرعت والقوانين التي وضعت وعند ما تناط بهم
هذه المهمة الجليلية يجب فصلهم عن كل علاقة
بالمشروع حتى لا يكون هناك موجب الاستبداد
في الراي والعناد في تطبيق الحكم أو بعبارة اوضح
لا يكون المحكم حكما ولا المحكم خصما ولكي لا
تؤثر السياسة على روح القضايا العدلية . وبالتفريق
بين السلطتين التشريعية والتنفيذية يتسنى تعقيب
التطبيق بحيث لا يغيب صاحب الحق الشرعي ولا
يظلم البري جرم المذنب ولا تختلط النوازل
المتشعبة وبذلك يسود العدل وتامن الناس على
ارزاقها واموالها وحقوقها وصالحها ولا يكون
ثمة حائل بين رفاهية الناس واسعادهم وبين
انصالحهم بحقوقهم الشرعية المقدسة

والتعقيب نفوذ يعطى لفئة تتوفر فيها شروط
الكفاءة والدرامية لتتبع الاحكام الصادرة وتعقبها
وترجع تطبيقها على تنفيذها او تقضها على ابرامها
او ابرام بعض حيثيات الاحكام وتقض البعض الآخر
وفي تعدد تلك السلط الثلاث (التشريع
والتنفيذ والتعقيب) ضمان لاتصال كافة الطبقات
بحقوقهم دون مراعاة او استثناء او اتباع للاغراض
الذاتية التي كثيرا ما تصير الحق باطلا والباطل
حقا . وبذلك الوظائف الثلاث يكون الانصاف
مؤبدا واضحا اذ يستحيل اتفاق الهيئات الثلاث على
الضلال المبين والانتصار لمن لا حق له على ذي
الحق الثابت

اما توحيد السلط في شخص واحد او هيئة
واحدة فمن باب توسيع دائرة النفوذ الفردي
وتقوية المطامع الشخصية وتمكين النفوس من

وبمجرد تصديق شروط الاتفاق والتوقيع عليها في مصر واكتئابا تخاريا ائتخاريا مع الدول في المقررات التي تتخذ لهذه المسائل

٨ - مع ما كالتفاصيل تافه وتسد في احوال جميع ما يهدها من القضايا والمعاوي يصير توديسها الى احوالكم المخططة وللتك ستسير مخامرة الدول السائرة في هذا الخصوص

٩ - من الآن وساعد ما تبق حاجة لتيسير مستشارين لنظارات مصر فقط لاجل الامان والاعانة الى الديون العمومية بين مامور ائتخاريا تنحصر اعماله في هذه القطعة وينوب عن بقية الدول احد الاجانب

١٠ - تعيين خمسة تنظر في حفظ حقوق الماورين الائتخار الذين يصير اخراجهم وتقدر لكل مامور مكانة وان التي ترغب حكومة مصر استخدامهم منهم يكون مسؤولا عن اعماله من رئيسه الوطني

ان الشروط المذكورة ستعرض على البرلمان الائتخاري ليعبر التصديق عليها بصورة قطعية كما انه سيقدم المجلس التشريعي في مصر جلسة فوق العادة لتدقيق هذه المعاهدة لاجل التصديق عليها ايضا

اما ما يخص حاكم مصر وحيث النظر قائم سنساق القوانين اللازمة لهذه الغاية كما انه ستوضع قواعد التشريع وقوانين الشورى التي بها تسيير مصر دستورية بكل معنى الكلمة وحقوقها

هذا ويكون حاكمها الذي ينتخب مصر حائزا للشروط والضمانات التي تولدها لتسير مع الامنة في هذا السبل ولا شك ان المصريين الذين يبرهنوا على عظيم اقتدارهم وعرفوا كيف الوصول الى تعيين مقيمهم هم اعلم باختيار من يشع عليه اختيارهم وترجيح المصالح العمومية عن التنازع الشخصية

كان ضرور المصريين عظيمه للاتفاق الذي حصل بين كل من اللورد مائر وسعد زغلول باشا وقد اظهرت الصبح المصرية عظيم ايتهاجها ثم على ان رجوع الوفد المصري من لندرة قدم اركان الوفد المبادر اليهم الى الامنة المصرية الايضاحات المتضمنة بيان النتيجة التي وصل اليها اليوم فقد صرح الزيد عن مضمونه وبين لكل ذي لب ان اعلانه لا يكون الا الواحد واحد اثنى الناس بها من يجتمع به امر المسلمين ويايهم اكثرهم وترك الراي للبحس التشريعي الذي يمثل الامنة فيما اذا كان يوافق على شروط الاتفاق بما نواب الامنة بالمخسول في تقرير الشروط المذكورة بصورة رسمية

ونشرت جريدة « التيس » في ٢٤ اغسطس مقالا تحت عنوان استقبال مصر فيه ما خلاصته ان التصديق على استقلال مصر لم يتم لاجل الان بصورة قطعية وغايته ما في الامن ائخنة مصر ووفد سعد باشا زغلول جرت بينهما اجتماعات للمذاكرة الابتدائية ولكن ارشدا تظهر النتيجة من القول الى الفعل يحتاج الامر الى بذل مجهودات كبرى واقتحام مشقات عظيمة ولا سيما في المسائل القرمية وكما ستطرح هذه القضية على المجلس التشريعي المصري سيحدد انتدابها ومنى اجتماع ينظر في هذه الشروط التي تتكفل بتعيين مقيم القطر المصري وتضلع عن هذا فان كان ائتخاريا

استخبار وتنا كرم مع الدول في المسائل القرمية باختصاص هذه المسائل

ولما كان ينبغي ان يكون السلطان الذي يجلس على عرش مصر من ذوي السلطات الواسعة جدا ومن المتشبين بالمبادئ الدستورية فاجل ذلك سيقدر ويدقق في ما يهتبه ولهذا يحتاج احوال الى الاهتمام بهذه المسألة ايضا

ولهذا فان الوصول الى هذه النتائج يحتاج الى قطع مسافة طويلة والى عناء حسيب وانما متى انتهت هذه القصة حلا مرضيا لا يهتج على مصالح ائتخاريا في مصر من التهاكة بل تصان بهذه الكيفية حقوق ائتخاريا ولا تتهدد مصالحها عوامل خارجية بوجه من الوجوه

ان مصر منذ عهد بعيد ظلت محكومة من اناس ليسوا من اهلها حتى ان الاستقلال الذي سلبه مصر الآن لم يكن الا بفضل تجديد نفوذ الدولة العثمانية وقطع اوصالها

على ان هالك بختا اخر في يمتلئ بالتشكلات المجرية وقد ورد بغيرهم في المعاهدة الاخيرة التي وقعتها تركيا مع ملك مغناط مع الحكومة المصرية التي اجيز قانون الشخصية لبلادها والمقيمين فيها « غير هذا القانون لم ينشر بعد » ولكن تلك المفاوضات لم تكن رسمية لان مصر ومورديا والعراق فلسطين لم يكن قد تقرر ان مصر يجرها لم يقرر الى الآن فتحي حان الوقت - وهو قريب جدا - يرى ولا الشان من الفرنسيين وجوب العودة الى المفاوضات بطريقة رسمية لضمان مستقبل السورين وتقرير مقيمتهم في الميادين وفي مصر وفلسطين والعراق كان ائتخاريا ترغب في تجديد موقف اهلها فلسطين والعراق في سورية ومصر ترغب في مثل ذلك لمصريين في سورية - فينتج من هذا انه لابد من ملوك طريقة واحدة وهي ابرام اتفاق بين فرنسا وائتخاريا من جهة لتجديد المواقف السورين وفلسطين والعراق وموقف مصر من جهة ثانية لتجديد موقف السورين بمصر والمصريين سورية وان مثل هذه الاتفاقات تراعى فيها مصالح ككل فريق في بلاد الفريق الاخر او بكلمة اوضح تقدم ما يمنح للسورين من التنازل في العراق مثلا بمنح للعراقيين في سورية وقى عليه

وقد علمت من ثقة ان جناب المسيو جيبار معتمد فرنسا السياسي في القطر المصري استند الفيكونت دوما سكرتير الوكالة الفرنسية وارسله الى بيروت منذ ايام فباله ائتخاريا غورو والجمع معه في عدة مسائل واهمها مسألة السورين بمصر وما يهتبه وينظر ان يعود قريبا بمعلومات واقية عن كل ذلك

وقمت ان ما ينقل برعيا تركيا قبل الحرب وتذكر في معاهدة الصلح معها بمعنى ان تقى المصطن « ائتخاريا وفرنسا » على امر معين اي ان السورين كانوا قبل الحرب يجرسون من الرعايا المحليين وهم كذلك الآن حتى يتم الاتفاق غير ان الحكومة الفرنسية لا تهمل امر السورين هنا منى رمت اليها غلظة من اجمعهم بل تتدخل

واقد لا حظطريب حسين منذ مدة هذه الحقيقة فاعلم مورنا تبرا فيه من دعوة اخلافة واكل امرها الى ان يجتمع عليهم راي الملبين جميعهم

والسورين من وان كان ملكا على ائتخاريا وترطبا به رايه ائخنة والفتة الا ان ذلك لا ينافي ما يباينها البان وجسد الدين على اخلافة وذلك لعمرى امرهم يجب على كل من فيه سكة من عقل فرة من ايمان ان يهتج له اهتمامه بجبايته قال الله تعالى « ولا تفرقوا نفلوا وتذهب ربل » (التريا)

السورين وفرنسا قانون ائخنة - ثلاث معاهدات نشر المظلم حيا لاحد كبار الساسة الرسميين جاء فيه

ان فرنسا في هذه الايام مهتمة كل الاهتمام بمسألة السورين في الميادين ولا سيما في القطر المصري وقد ورد بغيرهم في المعاهدة الاخيرة التي وقعتها تركيا مع ملك مغناط مع الحكومة المصرية التي اجيز قانون الشخصية لبلادها والمقيمين فيها « غير هذا القانون لم ينشر بعد » ولكن تلك المفاوضات لم تكن رسمية لان مصر ومورديا والعراق فلسطين لم يكن قد تقرر ان مصر يجرها لم يقرر الى الآن فتحي حان الوقت - وهو قريب جدا - يرى ولا الشان من الفرنسيين وجوب العودة الى المفاوضات بطريقة رسمية لضمان مستقبل السورين وتقرير مقيمتهم في الميادين وفي مصر وفلسطين والعراق كان ائتخاريا ترغب في تجديد موقف اهلها فلسطين والعراق في سورية ومصر ترغب في مثل ذلك لمصريين في سورية - فينتج من هذا انه لابد من ملوك طريقة واحدة وهي ابرام اتفاق بين فرنسا وائتخاريا من جهة لتجديد المواقف السورين وفلسطين والعراق وموقف مصر من جهة ثانية لتجديد موقف السورين بمصر والمصريين سورية وان مثل هذه الاتفاقات تراعى فيها مصالح ككل فريق في بلاد الفريق الاخر او بكلمة اوضح تقدم ما يمنح للسورين من التنازل في العراق مثلا بمنح للعراقيين في سورية وقى عليه

وقد علمت من ثقة ان جناب المسيو جيبار معتمد فرنسا السياسي في القطر المصري استند الفيكونت دوما سكرتير الوكالة الفرنسية وارسله الى بيروت منذ ايام فباله ائتخاريا غورو والجمع معه في عدة مسائل واهمها مسألة السورين بمصر وما يهتبه وينظر ان يعود قريبا بمعلومات واقية عن كل ذلك

وقمت ان ما ينقل برعيا تركيا قبل الحرب وتذكر في معاهدة الصلح معها بمعنى ان تقى المصطن « ائتخاريا وفرنسا » على امر معين اي ان السورين كانوا قبل الحرب يجرسون من الرعايا المحليين وهم كذلك الآن حتى يتم الاتفاق غير ان الحكومة الفرنسية لا تهمل امر السورين هنا منى رمت اليها غلظة من اجمعهم بل تتدخل

ثلاثة اشهر ثابة لاني عاهاها كان متناغسا عن خسة السابق - وذلك مما يوجب الاستغراب - كيف تكون معاملة اهل العلم العربي والعمراني واصحاب الرقي العسكري اشد ينسا موجب لافراد واحد ١٢ اللهم الا لكونهما من اكبر الثافرين للحضارة والمدنية

وهذا التوقف شي واخر كة الدستورية شي اخر بالنظر الى الشعب الذي يرى الدستور اقدس مطلب يثار عليه وان العراض التي قدمت لسو الرعايا المحليين اما السورين الذين قهروا حديثا ولا تزال علاقاتهم وثيقة مع وطنهم الا ان اعمال الوقت مستمرة بانتظام وان لسوانج قلمر جع ان يهدوا في عداد السورين ائخنيين في سورية تنص المعاهدة التي تبرم بين فرنسا ومصر على تحويل فرنسا حق الدفاع عنه ومنى ما الاوان ستشر الحكومة الفرنسية بيلافا تيسر فيها رايها للسورين وتدعوهم الى قبولها وعلمت ان كثيرين منهم كتبوا الى المعتمد الفرنسي يستلونه عن هذه المسائل

وان جناب المعتمد الفرنسي لم يهمل امر السورين بل كتب الى حكومته في بلرب وهو ينتظر التعليمات الرسمية منها للمدخل في مفاوضات رسمية

المرية التي لم تعد قوانين الشر قط وباي امور فان القوس لم تعد تطبق سياسة المير والشر فيصير واحدة تحت قانون واحد يجب تطبيقه على العموم

فوز في مناظرة

احرز على قصة سبق في مضمار ائتخاريا التدريسي « حرة العالم الفاضل الشيخ السيد محمد المجدبي من اعيان متناوعي الكلية ائخونية في علوم القراءات الذي باشر الاقرام والتعليم مدة تنوف عن الاربين سنة ورائته علمه كثير من الطلبة السجاء - وكانت دروسه في تجويد القرآن من نوادر الزمان حتى ان افواج اخلافة تحضر لسماح ثلاثة القرمان الملقن التابعة من فيه وافوا تلايذه البارعين خصوصا في فصل الصفي حيث يخلو ائخو للمتعين والمترئين

وتحين نهية على نيل وتظيفة التدريس التي ستكسون من دواعي استمراره على مواظبته الممومة منذ زمان طويل وتعدو انه ان يكثر من يخلو ائخو للمتعين والمترئين

وتحين نهية على نيل وتظيفة التدريس التي ستكسون من دواعي استمراره على مواظبته الممومة منذ زمان طويل وتعدو انه ان يكثر من يخلو ائخو للمتعين والمترئين

في سبيل الدستور

مشت الشهور الثلاثة المعنية لابقاف النوات الانسية اسمائهم عن خدمتهم بموجب تقديمهم لمرضىة الدستور الى سمو الباي راسا درت واسطة وكان اخر المدة يوم ٢٢ سبتمبر الماضي فالفانلان البارعان ائخارمان السيدان محمد عمار والحاج يوسف زوين بامرا نوازها لدى المحاكم وتعلبا ستانتهما التي هي المخلدة عن انضمامهم بالمدلية التونسية والفضلاء ائخارون الباروعين السادة محمد الرياحي واحد المتكي وحسين الشالينغ قد رجعو الى مقر وظائفهم فالاول لاجلانة التجارة بالمدينة

اما المالبان الاجابان الاكلان الاساقفة بالكلية الزيتونية اعني الشيخ الصادق غير الشيخ عثمان باخوجهم فانهم سينظران مرور

طريقة جديدة في خلاص معلوم لائخيطان

منطوق الامر الصادر في دفع الاداء المبر عن الاستيطان يقتضي دفع ستة عشرين لغير وبن تالده بوخذ من كسب بما يلائم ولا يخلو من فصل من القاتون يخوضون للخلاص في تعيين عون من ادارة شيخينة وتقبل القرنك والمشرين صانيتها اعني العون على تاتير الاستيطان ومن الغريب بعض اناس شكوا لنا وتلقوا ان الخلاص لم يقام اصلا ولم يستعملهم لمعلم وهو ذلك قد عين لبعونا من اول وهلة وعند مقابلتهم بادارة شيخ ائخنة اجبروا على دفع ائخار الموت مع معلوم استيطان

وعلمنا ثانيا شيخ المدينة ب. ا وقع حتى يكون « بصيرة يوقف بعض اخلاصة الدين لا بشقور وفند دمهم

قلته ائخبر

في هذا الاسبوع احس سكان المحاضرة خططرة اعلمة لماشية التي سكنا توقها من المجرجات الوتيرة والطلعات المجدبة المتونة حول الصابرة الناصبة والسنة المجدبة - فصار الشخص بجول من الصالح الى المله فلا يجد ائخبر ومنى وجده بازومه انتظر التوبة ليحصل على الرغيف واسياها بشد ائخبر قبل ان يغتني وينما يلقى حرارة الشمس لاجل نيل قوته وقوت عياله اذ يرجع حائبا فارغ اليدين - وكثير من المالبات انت خاوية البطن

اما السمية فيمك الانسان اليوم لم يرجع اليوم الثاني ثم الثالث وغالبا لا يتمكن من اقتنائه بعمل ائخانية العيد عن العاصمة او طاحونة جبل المجلود البعيدة عن اعراضه ايضا عدا اميال اما معلم طحن باب ائخنة في افواج اخلافة تنقصه تقريبا والاقتناع منه اشق - وزيادة على ذلك فالعلم احيانا ثقيل ويستمر فلقها عدة ايام لفقد الكمية الكافية من الطحن

وفي اوائل اكتوبر تخطت المحالة بوجوده الرغيف المخطوط الذي كان يقتني باقل صومعة عن ذي قبل ولما ان اخراة في جميع ائخاء المملكة يجدون القدر الذي يكفهم لتموين السكان لا سيما ائخنة ائخنة وائخني وطني المجردي والاعراض كي تحسم مادة المصنبة التي تخاف السكان من خطرارة وقها بالشاء

وان التحوط للطواري والتفكير في المسألة الماشية من اقدس الواجبات التفكير في ائقاء قوت ائخية الضروري

عقد قران

يوم الاثنين الفارط احتفل في جامع سعدي بوجمران بمقد قران الشاب النجيب السيد محمود البووي على كريمة المرحوم الشيخ السيد صالح شيل ونحن نهني عائلة القريئين بهذا الفقد المبارك ونبدو لهم بهناء المنيبل

مرشد الامنة

ان الوزيريومج سلفا بقرب مود رصيه مرشد الامنة لاجر ان مرشح الطور ولايتشارويكسر ذلك الزيل الوطني المعز على اعنائه بخدمته الصالح العام بنا عن اشغاله الكثيرة وصاحبه الذي انتابه نسال الله ان ينجح مسعاده ويقوم مسددة بالفلح

قدوم فاضل

زار العاصمة في الاسبوع الفارط حضرة الفاضل الوحيد السيد محمد اذ ذوبت بين ائخان بشار لائخندرية منذ ايام قصد مغافس مفراسلافه واتاربه بقية الرجوع الى الكاضرة ونحن نهني بسلامة ائخهم طبيب لافامة التي كان في ائخها محل ليعمل وشكرهم

احتجاج الطلبة

يوم السبت الفارط قدم وفد من الطلبة ائخونيين المباشرة النظر احتجاجا ضد تطويل شيخهم بمناسبة قدوم كاتبة حرة الماديا جالمة بواي وخطني رانا اعتقد تماما انني لولم اتم بهذا العمل

المتطوعات الاديبة

الماتيا وحكومة الموقية

يقول مرسل (التيس) في برلين ان لائخيا وكلاء وانصار مديدون في الروسية ييذاون كل ما في بسهم للمحافظة على مصالح ائخهم - ومن احد هؤلاء غيرة واكثرتهم سجا ائخى الحرب الا ان الذين لم يجرسوا الى وطنهم الى اليوم ويقفوا في روسيا يعملون بجهد لتفسيمة ثروة بلادهم وهم يوسرو العلاقات المادية بين الماتيا وروسيا على دعائم متينة - وهذا هو السري ان كهيئة الماتيا لم يستدع هؤلاء لائخري من مفاهيم قبل الان - لكنها رات احبارا ان تخطد هؤلاء لائخري ذرية لمخاطبة البلشفك فعبت مددوا من قبلها ليفاضهم في امر لائخري وكل الناس يعلم ان موضوع لائخري لن يكون الموضع الوحيد الذي يدور حول الحديث

خسارة روسيا في ائخرب

نشرت الصحف لائخريية رسالة باضا بالبريس كسبنا رئيسة جمعية الصليب لاجر البريطانية وكثير من كبار لائخري ولاجباب

« النفائس الشعرية » وصفت لاسطول

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة تحت القوارس قود قليس لها الا الرياح اغتص « واس لها الا ائخمال كديد ترى كل دواء الدليل كما اثنت « سواف غيد اعرضت وخفود رحيمة د الباع وهي نتيجة « بغير شوى عذراء وهي ولود تنك عن قمع يثار كاهها « موال وحمر الصانقات عبيد لها من فوف القري ملاين « مغموسة فيها الضار حبيد كما اثنت فوق الارائك خرد « او التفت فوق الماتيا صيد لبوس تب الموح وهو غلظاه « وتدر باس البم وهو شديد فنهنا دوع فوقها وجوشان « ومنها جفانين لها وسرود ابر ناسم مجد لائخدي - (شاعر المعز لدين الله)

تري المله « وهو قان خضابه » كما باشرت رعد اضلوق جلود فافاهن غامضات صواعق « وانفاهن الزاخرات حديد يشب لائخناطيق سعيها « وما هي عن آل الطيرير بسيد لها شعلاتوق النعام كاهها « دماء تلاتها ملاحف سود وعين الماتيا نحرها غيرانها « صومعة

ماؤلا امام ناظري متطبا متن البذان فنادني صلة
 حبه معايا لي على هجرة بعد قربة متطلبا متطلبا
 من سبب قطع صلة وذاده قطعاً لذت لي فيه
 مخالفة الحديق للصغر الصلد رانيا انامل كان يجدها
 اساس مطية بمنطها للمسايرة في ميدان النجيب
 لما فرجة لتربة لاجداد وينبوع لاسداد ومنبت
 لابناء ولاحقاد من التمتع بعمدة التحرير معرضا بي
 لوصمة الكين في مجال الطعان الذي احترم في
 هذا العصر على الحركة الدستورية احتدما لالت
 فيه لا يبال شرع المحنة بسجن اسفل سيونها
 بغد تشهد الشهامة والعدل والانسانية انما على
 من ان يغد فيه وان كان لسانه ينشد قول الشاعر
 قالوا سجدت فقلت ليس بضاري

سجني واي مهنس لا يغمس
 توسل لي القلم بحمرة ذلك السجن المقدس
 وبهية ابي الضياء علي ان لا احرم منصة طالما
 علاها لمسايرة لاساذ السجين واقدانه في غسل
 تراف الآباء من ادرانه لانهم على مباشرة
 شدايد لا بدلاء في خدمة الواجب المقدس تهرنا
 يهونها علي وقت اعتراضها لا قدر الله وما البت
 لان احل ذلك بي فوسا قبل ان يسطر بها القلم
 البري منها احضلي توسل القلم وكاد ان يحقق
 اماله لولا ان عارضه المعول بصداه مصرحاً له بانه
 ايجاني عليه في القائم بين يدي وفي حسده من
 حاوله مصلح مذكرا لي بكلمة ابي الضياء - لا
 تبغوا اراضيكم - فقطعت الروية بتحكيمكم يا ابا
 الضياء في تنازع المعول والقلم على حوزي عساكم
 ان تحكموا بينهم بما فيه فوزهما وفوزي

وعسى ان لا تندس هاته القضية في زوايا
 الاهمال والادلاف اندساس حقوق الامة التونسية
 في مزج النظامات العديلة والادارية والشريعة على
 ما فيها من اختلاف ابو النجاة س ج

الخبز

لا يخفى ان الحكومة اتخذت الوسائل اللازمة
 لاجداد الخدمة عند المطاحن والخبازة بكيفية تحقق
 لمن تعودوا اشتراء الخبز من الاكلين ان يتزودوا دائما
 ما يحتاجونه من الباعة كما ان الحكومة مشغلة
 ايضا بالتقسيم العظم من السكان الذين تعودوا تحصيل
 الخبز بمجانهم من دقيق الحبوب الذي يجبرون
 طبعها بواسطة المطاحن الموجودة بالكارات او بالخرية
 الخصوصية بالديار

وستفتح باستراعاء المماصة مخازن للبيع
 بالتفصيل يمكن للسكان اقتناء كميات يسيرة من
 القمح والشعير والقطانية والذرة ولذلك صدرت
 التعليمات اللازمة للعمال كي يعينوا لاماكن التي
 ينبغي فتح المخازن بها والتجار الذين يمكن تكليفهم
 بها مع بيان انواع الحبوب اللزوم تزويد السكان
 منها بمراعاة العوايد المحلية مع قواعد البيع المفصل
 حتى يمكن اجتناب الاحتكار والشراء باثمان باهضة
 وخطوب المراقبون المدنيون ايضا باجراء ما يلزم
 مع العمال لتحقيق اجراء العمل بالتعليمات الصادرة
 اليهم حتى يتسنى فتح مخازن البيع المشار اليها
 في اقرب وقت ممكن « بلاغ »

الشعير

لم يخف قط عن الحكومة ما للشعير من الاهمية
 الكبرى للمملكة التونسية من حيث كونه مستعملا
 للثروت البشري ولعلف الحيوانات في مان واحد

ولو كانت حاجة الشعير مقتضوة على المعاش فيه
 اكان الامر سهلا اذ في الامكان جلب الكميات
 الكافية للتزويد سواء من البلاد التونسية او من
 الخارج لكن يلزم منه ايضا تسديد حاجة البذر
 والتحصيل على الكمية اللازمة لزراعة الحرفة القابلة
 وليس في الامكان لتسديد هاته الحاجة باي نوع
 كان من الشعير بل لابد من الفعل الخاص بالوطن
 التونسي والمناسب لطقس البلاد وهذا لا يوجد الا
 بلقطن التونسي او بالافطار المسماة له بادر يقيها
 الشمالية التي كانت الصابة فيما عدى طرابلس
 منها رديئة كالمملكة التونسية وقد حصلت ادارة
 التموين التونسية الكمية اللازمة من الشعير
 الطرابلسي لكن هذا النوع يصلح خصوصا للبذر
 بالجهات القبلية من المملكة وباصى الجنوب
 التونسي ويتعمم والحالة ما ذكر ايجاد نصيب
 الجهات الشمالية والوسطى بالمملكة من الزريعة
 ومدها بجميع الكميات الموجودة من الشعير بالقطر
 التونسي اذا عذر الجلب من الجزائر والمغرب لا قصي
 ولذلك صار من الواجب اجراء السخرة التي
 اقتضاها الامر العلي المؤرخ في ٢٢ ماي الفارط لكن
 خلافا لما وقع في شان الفصح وبالمطر لاستمرار حرية
 التجارة في الشعير الى تاريخ اجراء السخرة فان احكام
 السخرة لا تجرى الا على الكميات التي تكون
 موجودة في التاريخ المذكور وكل من كان له شعير
 سواء من الفلاحة او من اصحاب المستودعات لا
 يسلم للدولة الا الكمية الزائدة على حاجته بدون
 ان يحاسب ولا ان يكون مسئولا على ما باعه قبل
 ذلك التاريخ « بلاغ »

الزيت

من الامور الهامة الشاغلة لافكار جميع الطبقات
 من السكان في الوقت الحاضر معرفة ماسدول اليه
 الحال في زبوت الصابة المقبلة وما يرضها من
 التراب وكلمهم يطلبون من الحكومة بغاية الحوص
 ان تقوم ما يكفل بتحقيق حاجة التموين العام
 بالمملكة براحة تامة وان تبادر بقطع طرق الاحتكار
 الصارة بالفلاحة والاكلين في مان واحد غير ان
 الحكومة بصدد اعلان النظر بغاية الدقة في القرار
 النهائي الذي تتركز عليه قاعدة المعاملات بدون
 ان يخشى حدوث تغييرات فيما بعد ولا تلبث ان
 تظهر النتيجة ويقع الاعلام بها رسميا وعلى كل حال
 فمن الان يمكن للسكان ان يكونوا على يقين تام
 بان السوق للخارج لا يباح الا في الكميات الزائدة
 على حاجة الاستهلاك المحلي وان الدولة ستجري
 الوسائل اللازمة لتحقيق الاستهلاك باثمان معقولة
 مع مساعدة الفقراء ولا يمكن بحال ان يقع الترخيص
 في سوق الزبوت القديمة بلاغ

الحق يقال

زرت الصيدلية لاسلامية بنهج الجسدية
 واقتنت منها ما اوصاني على استعماله الحكيم
 من الادوية النافعة وكان في طني ان التحليل
 والتركيب الذين يباشرهما السيد علي بوحاجب
 حسب المعتاد ولكن وجدت خبرة زائدة وبواعث
 فنية مع ارشادات جديرة بالاعتبار وايضا كنت
 احسب ان الاسعار معتدلة ففرفت فيما بعد انها
 زيدة في جانب الشفاء العاجل الذي احزرت
 فيه ومن اراد ان يقول الحق مثلي فليزر هذه
 الصيدلية محجب

شهار المشهور

لا حاجتنا الى ذكر لاسباب التي تدعو
 الى الافسار على محل المزج الشهير بسوق
 الصوف اذ انها أصبحت معلومة لتسرع
 البضائع وجلبا لقن السلع واثمنها مع نهاية
 القذاعة في مكاب البضاعة وغاية المعاملة في
 المكاملة . وانما الذي الحقيقي هو ان هذا المحل
 الكبير قد وردت اليه كمية وافرة من الملف العال
 وفلانيلة الصوف واقشة صوفية متنوعة صاكنة
 لملايس الرجال النساء واصناف من السوستي
 واجناس من مبرصوف . وايضا موال بوسم
 وصوف وحريرو لاسط بوسم وصوف وحريرو
 من الطوال والقصار كما جلب شينان الحريرو
 المطرورة زبادي ما بالكدان التجاري من
 التحف والمستطرون
 ومن يرد الاخذ في سلك الحرفاء فما عليه
 الا ان يزور المحل يحضى بجميع التسهيلات
 والمساعدات

المكتبة الشنوفية

لصاحبها الحاج العربي العربي
 سوق السرايية عدد ٢٥ بتونس
 فرنكات
 ١٢٠٠٠ مصحف قرآن على ثلاثين جزء قماش
 ٢٥٠٠٠ مصحف قرآن خط مغربي سفره مذهب
 ١٠٠٠٠ ربع يس خط مغربي
 ٢٥٠٠٠ المواهب للدينية اجزاء ٢
 ٢٠٠٠٠ جواهر البحار مجلد ٢
 ١٠٠٠٠ المعاسن والسوى
 ٤٥٠٠٠ قصة سيدنا يوسف
 ٦٠٠٠٠ جواهر القرآن
 ٢٥٠٠٠ جواهر الالب للهاشمي
 ٢٤٠٠٠ اسلوب حكيم
 ١٥٠٠٠ العهد المصديبة
 ٢٠٠٠٠ احكام القرآن لابن العربي مجلد ٢
 ٥٠٠٠٠ ديوان لابن دلسي
 ١٤٠٠٠ الدباج لمذهب في معرفة اعيان
 المذهب
 ١١٠٠٠ مشارق لائون
 ١٢٠٠٠ شرح ديوان ابن الفارض مجلدات (٢)
 كشت البيت
 ٦٤٠٠٠ الدسوقي على الدردير مجلدات ٤
 ٦٤٠٠٠ الكرشى
 ١٠٠٠٠ المستطرون
 ١٢٠٠٠ بغية المستفيد للنجاني
 ١١٠٠٠ خمس دواوين العرب
 ١٤٠٠٠ سر القدم لاكتيبي تعريب الباشا زغلول
 ١٠٠٠٠ مختار الصحاح

وكما توجد بالمكتبة عدة كتب في كل فن
 وكشافي اناى مطروز وزبوت ومسارن علوش
 وقوسود على عدة اللوان وعطر ياسمين من العال
 سعر ٢٠٠٠ المشقال بطرورد عال سعر ١٧٠٠ المشقال
 وزبد من العال سعر ٢٥٠٠ والمكتبة مستعدة
 بجميع ما يطلب منها
 هج الحفاوين عدد ٥٠
 ونهج الكنيسة عدد ٩٤
 بالمحلي اعلاه تجوز عند صاحبيها السيدين
 الباجي والطاهر الزبيري جميع انواع الصابون
 السالم من الغش وبلغار مناسبة

المكتبة العلمية

لصاحبها محمد الامين واخير
 نهج الكنيسة عدد ٨ بتونس
 ورد اخيرا على هذه المكتبة الشهير من الكتب
 النادرة ما يأتي
 « ماموس اللعين العربية والفرنسية لفاصي
 مركسي اربعة مجلدات ثمنه فلانمايه زيك
 حصول المامول من علم لاصول احمد حسن
 صديق خان
 لباب الاشارات للارسي
 ارشاد الفحول الى تحقيق الحق من علم
 لاصول للشوكاني
 امالي السيد المرتضى في التفسير والتحديث
 ولادب اربعة اجزاء
 تاريخ الفتوحات لاسلامية التي وقعت في
 دولتي الكلفاء الراشدين وبني امية
 تاريخ تونس يشمل ذكر حوادن القطر
 التونسي من اقدم العصور الى الزمن الحاضر مع
 تراجم النابغين من رجاله
 جواب اهل العلم ولايمان بتحقيق ما اخبر
 به رسول الرحمن
 المفصل في علم العربية للزمخشري
 مفتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والارادة
 مجموع رسائل ابن تيمية
 مواسم لادب واثار العجم والعرب
 النهاية في غريب الحديث والاثر ومعها مفردات
 الراغب الاصفهاني في غريب القرآن وتصحيفات
 المحدثين في غريب الحديث للعسكري في اربعة
 مجلدات

الكتبة في مخلوقات الله للقراني
 اسباب حدوث الحروف
 صاحب في فقه اللغة
 سيرة عمر بن عبد العزيز
 المؤتمر العربي
 الاسلام والاصلاح
 السر المكتوم في العلوم الروحانية والطب

معمل الاحذية الايلي

تونس
 سوق السرايية عدد ١٥-١٣

ومن اقدم واكبر واشهر المعامل به انواع الاحذية
 من عربي وسوري للرجال والنساء والاولاد وبه
 جميع اللوازم التكميلية كالرباط والكشوات
 والقفالات والمعل يتكفل باحصار جميع الاصناف
 التي تميل اليها الاذواق او تختارها ويبيع بالجملة
 وبالزوجه اما السلعة فقيمة متقنة واه القيمة
 فمعتدلة مناسبة حسب الاسعار الالانية
 ٨٠ فرنكا طويل اللوان من الحاضر
 ٧٠ طويل اكحل من الحاضر
 ٦٤ نصف اللوان من الحاضر
 ٦٠ نصف اكحل من الحاضر
 ٥٠ شكر بيان اللوان من الحاضر
 ٤٥ شكر بيان اكحل من الحاضر
 ٥٠ جزائري اللوان من الحاضر

المدير والمحرر وصاحب الامتياز الطيب بن عيسى

معمل الشاشية الوطنية

لصاحبها محمد ذياب
 سوق الشواشية الصغير عدد ١
 عليكم بالشاشية الفرنسية التي اخترعتها لادواق
 لاندلسية الممتازة بحسن الابداع حيث تجدونها
 بالمحل اعلاه مع ما لصاحبها من فائق البراعة في
 اتقان الصناعة

وبالمحل حريير الكبابات العال ٠ اما الثمن
 لمناسب واما البيع فبالجملة والتفصيل وترسل
 الرغائب لمن يطلبها من اكسارح بغاية السرعة

قاعة السعادة

لصاحبها السيد الهادي بن عصمان
 نهج الكنيسة عدد ٥١ بتونس
 قد اشتهرت هاته القاعة بين قاعات الكلا
 لما امتاز به صاحبها من لطف الاخلاق واتقى
 الحرفة ولذلك كانت مقصودة من الشبيبة الكثة
 ومن يشرفها يخرج منبسط الفواد مما يجده
 بهاية الباشاعة وحسن الاخلافة

الاقبال

شركة عظمى في مواد العطرية من اكبر الشركات
 واشهرها اولها حرقاء في غالب من المملكة وفي
 العاصمة ايضا وهي تتكفل بارسال الوصايات مه
 كانت الكمية كثيرة ووافرة واسعارها معيئة لا تقبل
 المماكسة فعلى التجار ان يعلموها بغالبهم ومن
 يخاطبها تليفونيا فعليه بعدد ٢٤٠

الرفق والاعتدال

وردت في هذه الايام الاخيرة على محل السيد
 الطيب الكلطي سوق العطارين عدد ١١ البضائع
 الالانية قوامها خمسة عشر الميرون ١٢ فرنكا
 كساري بحرية للاطفال احذية صغار الاولاد
 كاديتات كولنا للاعواس مناديل لماعين اللاني من
 مازول خلعة تقارط نقش بلار باكتيات من
 احداث اخفراع حروجات جوهري ومن يزر
 المحل يجد مرغوبه وتعطى له اوراق ورايح طيبة



٤٥ جزائري اكحل من الحاضر
 ٥٠ طرابلسي اللوان من الحاضر
 ٤٥ طرابلسي اكحل من الحاضر
 وبقية الاجناس من احذية صغار ونساء ووصايات
 فعلى قيم مختلفة يخبر المعمل في شانها بالعنوان
 لاني الطيب بن عيسى سوق السرايية عدد ٥

ملاحظات

اولا - البيع بالحاضر
 ثانيا - الوصايات يزداد عليها معلوم البريد
 والثالث - قدرة فرنكان للزوج وللعمالك الاجنبية
 يضاف معلوم المسمى
 ثالثا - الاحذية المرصى على صنعها تزيد
 عن قيمة الحاضرة على الاقل خمس فرنكات
 حسب التحسينات الزائدة

المطبعة لاهلية نهج الدبوان عدد ٥